



A l'attention de M. Serge Lavignes  
Président du Centre George Pompidou

**Necessità dei volti**, œuvre censurée pour raisons  
d'État, a décidé de quitter le Centre Pompidou.

Le livre prend congé d'un lieu qui renonce aux  
lumières et obscurcit, sans une déclaration publique,  
une œuvre qui aurait préféré ne pas exister.

*Avec nous:*

**Cesare Accetta**, direttore della fotografia, Napoli - **Pierandrea Amato**, docente di estetica, università di Messina - **Antonio Biasiucci**, fotografo, Napoli - **Etienne Balibar**, Professeur émérite (philosophie), Université de Paris-Ouest, Anniversary Chair in Modern European Philosophy, Kingston University London - **Alain Brossat**, National Chiao Tung University, Taiwan - **Anna Buonaiuto**, attrice, Roma - **Thomas Berns**, Université Libre de Bruxelles - **Alessandro Abate**, direttore della fotografia, Messina - **Mirella Armiero**, giornalista, Napoli - **Livia Apa**, ricercatrice indipendente, Napoli - **Luca Baranelli**, redattore editoriale, Siena - **Loredana Antonelli**, artista, Roma - **Maria Teresa Bonugli**, Rassegna di nuova musica, Macerata - **Isabella Bordoni**, autrice e artista, Rimini - **Marie Cool** e **Fabio Balducci**, artisti, Parigi - **Roberto Bacci**, direttore artistico Centro per la sperimentazione e la ricerca teatrale, Pontedera - **Isadora Angelini**, attrice e regista, Teatro Patalò, Santarcangelo di Romagna - **Chiara Caselli**, attrice, fotografa, Roma - **Angela Antonini**, attrice, insegnante, Roma - **Edoardo Donatini**, direttore artistico Contemporanea Festival, Prato - **Antonietta De Lillo**, regista, Roma - **Greta De Lazzari**, fotografa, direttrice della fotografia, Roma - **Maria De Vivo**, storica dell'arte, Napoli - **Iain Chamber**, professore di Sociologia dei processi culturali, Università degli studi di Napoli L'Orientale - **Ilaria Abbiento**, artista, Napoli - **Lidia Curti**, professoressa onoraria, Università degli studi di Napoli L'Orientale - **Valentina Apicerni**, ricercatrice e curatrice, Napoli - **Marta Bertani**, architetto, associazione Terzo paesaggio, Milano - **Francesca Doria**, avvocato, Napoli - **Valentina Di Rosa**, germanista, Napoli, Berlino - **Vittorio Dello Jacovo**, Circolo culturale Caligola, Mestre - **Fausto Bonvini**, tecnico teatrale, Udine - **Giuditta Chiaraluce**, designer, Macerata - **Carmela Cuomo**, docente pensionata, Vico Equense - **Francesco Correale**, ricercatore, Tours - **Alessandra Drioli**, storica dell'arte, Napoli - **Marcella Boldrini**, insegnante in pensione, Raffadali - **Enzo Di Terlizzi**, Produttore associato Un posto al sole, Fremantle Italia - **Luca Dini**, teatrante, Pontedera - **Edoardo Donatini**, direttore artistico Contemporanea Festival, Prato - **Antonella Bucovaz**, presidente Associazione Topolò-Topolove, Grimacco - **Maurizio Bizzi**, attore, Napoli - **Anna Assumma**, giornalista, Milano - **Remo Agnoletto**, associazione Centro Documentazione Polesano onlus, Rovigo - **Giosuè Scotto Di Santillo**, Cnr, Procida - **Nino Daniele**, assessore alla cultura e al turismo del comune di Napoli - **Elisabetta Antognoni** e **Nello Ferrieri**, co-fondatori Cinemovel Foundation, Rimini - **Elena Bucci** e **Marco Sgrosso**, Compagnia teatrale Le belle bandiere, Bologna - **Gianluca Diana**, giornalista, Roma - **Francesca Contarello**, maestra - **Alberta Contarello**, psicologa sociale, docente, Università di Padova - **Giovanni Bai**, associazione culturale Museo Teo, Milano - **Mario Boccia**, fotografo, Roma - **Luigi D'Ajello Caracciolo**, pensionato, ex dirigente Az - **Angelo De Falco**, **Caterina Bianco**, **Dario Mogavero**, **Paolo Esposito Mocerino**, **Massimo Ferrante**, **Francesco Di Cristofaro**, **Enzo Salerno**, **Alessio Sica**, cantanti e musicisti del "Gruppo operaio 'E Zezi di Pomigliano D'Arco" - **Alberto Castellano**, saggista e critico cinematografico, Napoli - **Andrea Del Favero**, redattore Folk Bulletin, Spilimbergo - **Dino Castrovilli**, giornalista, Firenze - **Sveva D'Antonio**, Galleria La Veronica, Modica - **Vittorio Ercolano**, designer of floating sport system, Napoli - **Andrea Fazzini**, regista, **Meri Bracalente**, attrice, Teatro Rebis, compagnia teatrale, Macerata - **Rita Frongia**, drammaturga, Prato - **Adia Ferrara**, impiegata, Napoli - **Maria Ignorri**, Liguori Editore, Napoli - **Marcello Lorrain**, giornalista Radio Popolare, Milano - **Guido Fogacci**, rappresentante Radio popolare, Milano - **Angelo Ferracuti**, scrittore, Fermo - **Lucie Guesnier**, storica, Parigi - **Cristina Ferraiuolo**, fotografa, Napoli - **Simona Ferraiuolo**, naturopata, Napoli - **Benedetto Franceschi**, pensionato, Napoli - **Mario La Porta**, fotogiornalista, Napoli - **Luca Lenzini**, Centro ricerca Franco Fortini, Università di Siena - **Ulrike Jordan**, curatrice, Berlino - **Désirée Klain**, direttore artistico Festival internazionale giornalismo civile "Imbavagliati" - **Damier Jellici**, grafico, Verona - **Egizia Franceschini**, insegnante e promotrice teatrale, Verona - **Francesca Gomez Homen**, psichiatra e psicoterapeuta, Verona - **Sigrid Kreidler**, psicoterapeuta, Roma - **Damiano Grasselli**, attore, Teatro Caverna di Bergamo - **Corrado Gugliotta**, Galleria La Veronica, Modica - **Renata La Rovere**, Donne in Nero, Napoli - **Stefania Giudice**, funzionaria della soprintendenza archeologica di Pompei - **Rossella Bonito Oliva**, docente di Filosofia Morale, Università degli Studi di Napoli L'Orientale - **Valeria Giudice**, funzionaria bancaria, Napoli - **Gianluca Miglino**, ricercatore di letteratura tedesca, Università di Messina - **Claudia Giudice**, ispettrice agraria, Napoli - **Domenico Antonio Mancini**, artista, Milano - **Maria Giovanna Mancini**, storica dell'arte, Università degli studi di Salerno - **Mario Martone**, regista, Roma - **Antonella Moscati**, Ostuni - **Giorgio Magliulo**, produttore cinematografico, Roma - **Sergio Marotta**, professore di Sociologia del diritto, Università degli studi Suor Orsola Benincasa, Napoli - **Claudio Morganti**, attore e regista, Prato - **Andrea Perinci**, associazione Terzo paesaggio, Milano - **Enrico Piergiacomì**, storico della filosofia, Trento - **Jacopo Quadri**, montatore e regista, Roma - **Fabio Masi**, direttore generale e co-direttore artistico di Armunia Festival Costa degli Etruschi - **José Muñoz**, disegnatore, Milano - **Simone Menegoi**, direttore artistico di Arte Fiera, collaboratore di Artforum, Verona - **Stefano Martone**, filmmaker, Bologna - **Giovanna Marini**, songwriter and researcher of ethnomusicology - **Mario Francesco Martone**, filmmaker, Napoli - **Guido Piccoli**, giornalista, collaboratore Radio Svizzera italiana, Torino - **Paolo Mazza**, Famiglia 38 Fotografi, Milano - **Andro Malis**, disegnatore, Roma - **Renata Molinari**, La bottega dello sguardo, Bagnacavallo - **Enrica Morlicchio**, Università di Napoli Federico II - **Giovanni Morbin**, artista e docente Accademia B.A. di Verona, Vicenza - **Vincenza Modica**, attrice, Firenze - **Marco Pasquini**, regista ed operatore cinematografico, Roma - **Renata Pisanti**, impiegata, Napoli - **Paola Peraro**, architetto e scenografa, Roma - **Carolina Paesano**, studentessa, Facoltà di Economia e commercio, Bologna - **Enrico Pugliese**, professore emerito, Università La Sapienza, Roma - **Marcella Pisanti**, studentessa Facoltà di Agraria, Portici - **Gordon Poole**, professore, Napoli - **Nicola Passerini**, Fermo - **Susanna Poole**, Donne in Nero, Napoli - **Giovanna Mazzacca**, maestra, Napoli - **Marco Pustianaz**, professore associato di Inglese e Teatro, Università del Piemonte Orientale, Vercelli - **Paola Potena**, gallerista, Milano - **Pasquale Passeretti**, attore e project manager, Roma - **Carla Pollastrelli**, pensionata, è stata co-direttore di Pontedera Teatro - **Salvina Rago**, ex insegnante di lettere, Napoli - **René Mauri**, professore di geografia, Università degli Studi di Napoli L'Orientale - **Alessandra Riccio**, co-direttrice della rivista "Latinoamerica", docente universitaria, Napoli - **Erminia Romano**, docente, Napoli - **Leonora Marzullo**, architetto, Roma - **Donatella Orecchia**, professore associato di Storia del teatro e dello spettacolo, Università degli studi di Roma Tor Vergata - **Vida Rucli**, studentessa di architettura, Ljubljana - **Donatella Ruttar**, Stazione Topolò/ Postaja Topolove, Grimacco - **Roberto Roberto**, direzione Centro delle Arti della Scena e dell'Audiovisivo, Napoli - **Sara Rescigno**, sceneggiatrice, Napoli - **Ute Richter**, pensionata, Napoli - **Luca Salza**, Università di Lille - **Danilo Risi**, avvocato, Napoli - **Attilio Scarpellini**, critico di teatro, Roma - **Corrado Sartori**, pensionato, Treviso - **Luigi Spina**, professore universitario, Bologna - **Aljaž Škrlep**, studente di filosofia, Ljubljana - **Rosario Squillace**, scenografo, Napoli - **Giovanni Sarubbi**, giornalista, Monteforte Irpino - **Marisa Savoia**, dirigente sanitario Aorn dei Colli, Napoli - **Isabella Carloni**, attrice e regista, Osimo - **Roberto Latini**, attore e regista, Fortebraccio teatro, Roma - **Carla Giovanna Razzano**, pensionata, Roma - **Mario Spada**, fotografo, Napoli - **Luca Serrani**, attore e regista, Teatro Patalò, Santarcangelo di Romagna - **Andrea Settis Frugoni**, Barta Edizioni, Pisa - **Vera Tamari**, artista e storica dell'arte, Birzeit University, Ramallah - **Francesco Taurisano**, Collezione Taurisano, Napoli - **Enrico Tomasselli**, multimedia designer, Napoli - **Camille Szklorz**, fotografa, Parigi - **Mauro Vitale**, anglista, Università degli studi di Napoli L'Orientale - **Mauro Zammatteo**, architetto restauratore, Siena - **Maurizio Zanardi**, filosofo, co-fondatore di Cronopio, Napoli - **Valeria Zurlo**, performer, Circus Bosch, Roma - **Athos Zontini**, sceneggiatore, Napoli...

*Aveugle est celui qui  
ne regarde qu'avec ses yeux*

Collettivo informale Sahara Occidentale, prima lista, 15 dicembre 2018