



A l'attention de M. Serge Lavignes
Président du Centre George Pompidou

Necessità dei volti, œuvre censurée pour raisons
d'État, a décidé de quitter le Centre Pompidou.

Le livre prend congé d'un lieu qui renonce aux
lumières et obscurcit, sans une déclaration publique,
une œuvre qui aurait préféré ne pas exister.

Avec nous:

Diana Keown Allan, Assistant Professor, Anthropology, McGill, Montreal - **Zeina Arida**, Director Surssock Museum, Beirut - **Daniel Berndt**, Assistant Professor, Art History, University of Zurich - **Francesco Armiti**, grafico, Parigi - **Maurizio Braucci**, scrittore e sceneggiatore, Napoli - **Clemence Cottard Hachem**, Co-Director, Arab Image Foundation, Beirut - **Marie Bach**, attrice, Bruxelles - **Gianluca Costantini**, disegnatore, attivista, Ravenna - **Annalisa D'Amato**, regista teatrale, Parigi, Napoli - **Constanze Erler**, assistente sociale e interprete, Friesenheim - **Silvia Bellettini**, impiegata, Modena - **Guido Calcavecchia**, pensionato poste italiane, Pioltello - **Enrico Castelli**, antropologo, direttore del museo Il tamburo parlante, Montone, Perugia - **Giuseppina Ciccone**, fioraia, Itri - **Stefania Contri**, associazione Kabara Lagdaf, Modena - **Alessandranna Carta**, associazione Formia saharawi onlus, pensionata, Formia - **Mauro Caffarra**, impiegato, Mantova - **Arianna Catania**, direttrice artistica Gibellina Photoroad, Roma - **Daniele Cestellini**, antropologo, Perugia - **Silvana De Domenico**, insegnante in pensione, Pioltello - **Gennaro D'Angelo**, artigiano rilegatore, Napoli - **Paola Calcavecchia**, architetto, Barcellona - **Anna Lucia Doria**, Uggiano la Chiesa, Lecce - **Francesco Esposito**, associazione Tiris, Napoli - **Francesco Doccia**, insegnante, Pioltello - **Federico Fanutza**, fisioterapista, iscritto all'Unione italiana dei ciechi e degli ipovedenti, Carbonera, Treviso - **Antonella Di Ganci**, docente di Disegno e Storia dell'arte, Liceo Mazzini, Napoli - **Giuseppe Desiato**, artista, già docente Accademia di Belle Arti di Napoli - **Giovanna Belloni**, factotum, Napoli - **Mara De Chiara**, docente, Università degli studi di Napoli L'Orientale - **Pasquale Desiato**, disegnatore, Napoli - **Maurizio Del Bufalo**, presidente Associazione Cinema e Diritti, Salerno; coordinatore del Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli - **Eric Feldman**, attore, Parigi - **Gabriella Frasca**, impiegata, Catania - **Michele Felici**, studente universitario, Catania - **Patrizia Fin**, past president Associazione Fadel Ismail Onlus, San Giorgio di Mantova - **Giovanna Frezza**, psicologa, Napoli - **Martina Ghezzi**, assistente al montaggio, Roma - **Antonio Giacco**, ufficiale giudiziario Tribunale Vallo della Lucania, Salerno - **Maria Carreras Goicoechea**, ricercatrice presso l'Università di Catania - **Salka Hamdi**, insegnante, Pozzuoli - **Mirella La Magna Pignataro**, Gridas, Napoli - **Giuliana Laschi**, professoressa associata confermata, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali, Università di Bologna - **Luisa Morgantini**, già Vice Presidente del parlamento Europeo, Roma - **Canio Loguercio**, cantautore, Roma - **Ivana Olivieri**, giornalista, Napoli - **Tania Palermo**, attrice, Roma - **Ludovica Parmeggiani**, teatrante, Santarcangelo di Romagna - **Giuseppe Perez**, artigiano, Napoli - **Federico Poole**, curatore, Museo Egizio di Torino - **Marc Mouarkech**, Co-Director, Arab Image Foundation, Beirut - **Rima Mokaiesh**, Parigi - **Jacob Mundy**, Associate Professor of Peace and Conflict Studies at Colgate University - **Jared McCormick**, Faculty Fellow & Director of Graduate Studies, Kevorkian Center for Near Eastern Studies, New York University - **Aglaiia McClintock**, docente, Università degli Studi del Sannio, Benevento - **William T. McClintock**, già docente, Università degli Studi di Napoli Federico II - **Giulia Muro**, architetto, Procida - **Fulvio Rino**, professore aggregato di Rilievo dell'architettura, Università degli Studi di Napoli Federico II - **Grazia Paganelli**, critico cinematografico, Torino - **Martina e Giovanna Pignataro**, Gridas, Napoli - **Sabrina Raggini**, insegnante e redattrice, Santarcangelo di Romagna - **Ettore Macchieraldo**, operaio, Roppolo, Biella - **Maria Teresa Maglioni**, insegnante, Milano - **Patrizia Minella**, associazione Karama, Sesto San Giovanni - **Jean Francois Masson**, docteur, Paris - **Martine Martin**, attrice, Paris - **Elena Papa**, insegnante, Milano - **Agnese Viviana Perrella**, danzatrice, Napoli - **Anna Pievani**, casalinga, Calcinate, Bergamo - **Thomas E. Peterson**, Professor of Italian Department of Romance Languages, University of Georgia - **Claudia Pinelli**, educatrice, Milano - **Chiara Rapaccini**, illustratrice e scrittrice, Roma - **Gabriella Rammairone**, interprete di conferenza, Napoli - **Fulvio Rifuggio**, operatore sociale, Tricase, Lecce - **Silvia Pinelli**, volontaria, Milano - **Roberto Righi**, già docente dell'Università degli Studi di Roma La Sapienza - **Alberto Saibene**, consulente editoriale, Milano - **Marcello Sannino**, regista, Napoli - **Anna Savoia**, visual artist, Quistello, Mantova - **Claudia Di Giacomo** e **Roberta Scaglione**, co-fondatrici associazione Pav, Roma - **Giuliana Scalera**, docente, Università degli Studi di Napoli L'Orientale - **Lucia Scalise**, gallerista, Salina, Messina - **Rosa Maria Staccoli**, pensionata, Livorno - **Giancarlo Splendiani**, artista, Porto San Giorgio - **Antonin Stahly**, violinista e attore, Parigi - **Reem Shilleh**, Subversive Film, Palestine - **Niccolò Stabile**, Project manager Gibellina Photoroad, Gibellina - **Elettra Stamboulis**, insegnante e scrittrice, Ravenna - **Stefan Tarnowski**, PhD Candidate Anthropology, Columbia University - **Elena Tognotti**, consulente cooperazione allo sviluppo, Valduggia - **Filomena Tortorelli**, casalinga, Pozzuoli - **Isabella Tomassi**, ricercatrice, Università di Lione - **Lucia Pozzi**, critica di architettura e della città, Milano - **Stefano Vaccari**, responsabile relazioni esterne azienda privata, presidente associazione Kabara Lagdaf, Modena - **Andrea Vitale**, docente, Napoli - **Silvano Voltolina**, attore e regista, compagnie Spina, Lione - **Stefania Ablondi**, docente di italiano pre stranieri, Cpià, Parma - **Marco Agamennone**, circolo Arci di Campi Bisenzio, Firenze - **Matteo Corona**, educatore, volontario ospitalità Piccoli ambasciatori di pace, Agropoli - **Macha Bacci**, educatrice interculturale, Firenze - **Andrea Di Gennaro**, psicoterapeuta, Roma - **Arianna Ablondi Pedretti**, studentessa di fashion-designer, Istituto europeo di design, Milano - **Ciro Linardo**, bancario, Pozzuoli - **Antonio Castaldo**, giornalista, Mariglianella - **Luigi D'Orlando**, impiegato, Pozzuoli - **Franco Naldi**, pensionato, Firenze - **Carmela Abagnato**, studentessa, Napoli - **Fabio Alberti**, fondatore di Un ponte per, Roma - **Verena Del Pinto**, illustratrice, Lecce - **Ada Assirelli**, sindacalista Cgil, Ravenna - **Pierluigi Luongo**, impiegato, Castellammare di Stabia - **Anna Teresa Alfieri**, architetto, Napoli - **Fausto Caliarì**, filmmaker e restauratore, Verona - **Consiglia Vitale**, impiegata, Napoli - **Leonardo Rambaldi**, presidente associazione El Ouali, Bologna - **Alexandra Lucas Coelho**, scrittrice e giornalista, Lisboa - **Pedro Rosa Mendes**, escritor, Lisboa - **Fátima Proença**, direttrice Acep, Associação para a Cooperação Entre os Povos, Lisboa - **Mariarosaria Asso**, insegnante, Napoli - **Gabriella Bellorio**, docente, Verona - **Vinicio Fraccaro**, artigiano e restauratore, Verona - **Annamaria Turcato**, cuoca, Verona - **Rolando Deval**, artista, Siena - **Gloria Löwenthal**, psicanalista, Roma - **Patrizia Marrangoni**, archeologa, Siena - **Marco Balboni**, professore di Diritto internazionale, Università di Bologna - **Carmine D'Onofrio**, musicista, fondatore Spazio Musica, Pomigliano d'Arco - **Ciro Esposito**, già docente di Decorazione pittorica, Istituto Statale d'Arte di Napoli - **Costanza Sanvitale**, Comitato Selma, Greve in Chianti, Firenze - **Massimo D'Avanzo**, musicista, Portici - **Carmen Famiglietti**, danzatrice, Ercolano - **Marisa Manno**, presidente associazione Simun, Lecce - **Vauro Senesi**, vignettista, Roma - **Oliviero Ponte Di Pino**, saggista e critico teatrale, Torino - **Giandomenico Pedretti**, architetto, Parma - **Giulia Olmi**, coordinatrice Cisp progetti in Algeria e Campi Sabrawi, Minerbio, Bologna - **Piero Scaramucci**, fondatore di Radio Popolare, Milano - **Vincenzo Mercolino**, informatico, Pomigliano D'Arco - **Alma Megretta**, Napoli - **Bruno Chiaravallotti**, antropologo e filmmaker, Milano - **Roberto Moscati**, professore incaricato di Sociologia dei processi Culturali, Università di Milano-Bicocca - **Guido Bertolini**, responsabile Laboratorio di Epidemiologia Clinica, Istituto Mario Negri, Bergamo - **Giovanni Mottura**, già professore associato di Sociologia del lavoro, Università di Modena e Reggio - **Livia Patrizi Ramondino**, Künstlerische Leitung TanzZeit, Berlino - **Francesca Manitto**, impiegata, Milano - **Claudio Cantù**, referente Rete Tifariti, Bologna - **Andrea De Lotto**, insegnante, Milano - **Nadia Conti**, pensionata, Firenze - **Giulio Di Meo**, fotoreporter, Bologna - **Elena Rucli**, estudante Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto - **Romina Silvestro**, architetto, Isernia - **Jan Kopp**, Chief Curator Bengel Foundation of Suspended spaces, Paris - **Tanzim Wahab**, Chief Curator Bengel Foundation, Dhaka...

*Aveugle est celui qui
ne regarde qu'avec ses yeux*

Collettivo informale Sahara Occidentale, seconda lista, 31 gennaio 2019