



All'attenzione del Signor Serge Lavignes
Presidente del Centre George Pompidou

Necessità dei volti, opera censurata per ragioni
di Stato, decide di abbandonare il Centre Pompidou.

Il libro prende congedo da un luogo che rinuncia
ai lumi e impone, senza il coraggio di una
dichiarazione pubblica, l'oscurità ad
un'opera che avrebbe preferito non esistere.

Seguirà un più ampio messaggio.
Con la direzione della Bibliothèque Kandinsky, a cui va
la nostra stima, concorderemo i termini della restituzione.

Collettivo informale Sahara Occidentale, 12 novembre 2018