



A l'attention de M. Serge Lavignes
Président du Centre George Pompidou

Necessità dei volti, œuvre censurée pour raisons
d'État, a décidé de quitter le Centre Pompidou.

Le livre prend congé d'un lieu qui renonce aux
lumières et obscurcit, sans une déclaration publique,
une œuvre qui aurait préféré ne pas exister.

Un message supplémentaire va faire suite.
Avec la direction de la Bibliothèque Kandinsky, que nous
remercions, nous allons concorder les termes de la restitution.

Collettivo informale Sahara Occidentale, 12 novembre 2018